

"Съёмка", затем правую клавишу "Вращение". Диск начинает вращаться, при прохождении первого же ракурса на камеру поступит сигнал на срабатывание затвора, загорится световой сигнал "Ракурс". Вы услышите звуковой сигнал автоспуска фотокамеры. Сразу же остановите вращение правой клавишей "Вращение" и дождитесь пока камера сделает кадр. Затем вы снова включаете вращение, и выполняете съёмку всех ракурсов в таком же порядке до полного оборота диска.

10) По завершении съёмки предмета, чтобы не запутаться, перенесите отснятые файлы на ваш компьютер и сложите их в отдельную папку. Папке лучше присвоить название по артикулу или наименованию только что отснятого предмета. Тогда вам будет очень легко находить фотографии предметов. Если ваша фотокамера не имеет прямого подключения к компьютеру, или копировать файлы в процессе съёмки вам не очень неудобно, есть другое решение: делайте пустой кадр - "отбивку" между съёмками разных предметов. Например, фотографируйте пустой стол без предмета, или цветную карточку, или свою руку. По окончании съёмок всех предметов вы перенесёте файлы на компьютер и легко отделите серии кадров друг от друга - кадры "отбивки" вам помогут.

11) Для обработки отснятого фотоматериала и создания вращающихся изображений используйте пакет инструментов на диске: готовый набор шаблонов, руководство по созданию вращающегося изображения на HTML5, а также программу пакетной обработки большого количества фотографий.

6. Условия эксплуатации

Конструкция поворотного стола предусматривает вращение диска только от встроенного электродвигателя. Допускается поворот диска руками на небольшой угол для совмещения меток, обозначающих начало/конец оборота диска.

Внимание! Не препятствуйте вращению диска при включённом двигателе. Не придвигайте включённый поворотный стол вплотную к стене или к предметам, которые могут помешать вращению диска.

Поворотный стол предназначен для эксплуатации внутри чистых сухих помещений при температуре от 0° до 40° С. Не допускается хранение и эксплуатация поворотного стола в условиях повышенной влажности и сырости. Избегайте ударов по корпусу поворотного стола.

7. Требования безопасности

Поворотный стол - электромеханический прибор, требующий бережного и внимательного обращения. Не допускайте детей к работе с поворотным столом.

Внимание! Избегайте попадания в движущиеся части электропривода посторонних предметов (краёв одежды, длинных волос, проводов и т.д.)

В случае механического повреждения кабелей или блока питания не включайте вилку в розетку 220 В. Поврежденный блок питания должен быть заменён на исправный.

8. Гарантийные обязательства

Изготовитель гарантирует работу поворотного стола в течение 6 месяцев со дня продажи при соблюдении условий эксплуатации. Гарантийные обязательства могут быть прерваны при наличии явных или скрытых механических повреждений поворотного стола, вызванных нарушением правил транспортировки, хранения или эксплуатации.

Дата продажи: _____

М.П.



Поворотные столы для фотосъёмки предметов с вращением на 360° (3D фотосъёмки)

F-70-72

ПАСПОРТ И РУКОВОДСТВО ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ



1. Назначение

Поворотный стол F-70 предназначен для 3D фотосъемки предметов.

2. Комплектация

В комплект поставки входят:


1. Поворотный стол
2. Блок питания сетевой
3. Кабель синхронизации поворотного стола с фотокамерой
4. Пульт дистанционного управления с кабелем
5. Накладной круг из белого пластика

3. Технические данные поворотного стола F-70

Номинальное напряжение (от сетевого источника питания)	от 6 Вольт (мин. скорость) до 12 Вольт (макс. скорость), переключается
Время одного оборота диска	4 мин - 1,5 мин
Потребляемая мощность	5 - 15 Вт
Масса устройства	10,5 кг
Диаметр поворотного диска	700 мм
Количество кадров на один оборот	72
Максимальная нагрузка в центре	25 кг
Габариты	70 x 72 x 20 см

Съёмка происходит в безостановочном режиме с короткими выдержками (со вспышками или при ярком постоянном освещении). Поворотный стол F-70 управляет срабатыванием затвора фотокамеры через кабель синхронизации (аналогично спусковому тросику). Стыковка с фотокамерами Canon, Nikon, Pentax, Sony, в зависимости от типа синхрокабеля, поставляемого в комплекте. Управление поворотным столом осуществляется с дистанционного пульта.

4. Подключение к сети 220 В

В комплекте с поворотным столом поставляется сетевой блок питания. Подключите разъём блока питания в гнездо "питание" на корпусе поворотного стола. Затем вставьте вилку в розетку 220 В. На блоке питания есть переключатель напряжения, позволяющий выбирать желаемую скорость вращения диска. Рабочий диапазон: от 6 В до 12 В. Полярность блока питания: 

5. Порядок работы

- 1) Поворотный стол устанавливается на ровную горизонтальную поверхность: на пол, на стол, или внутрь лайткуба - в зависимости от выбранной вами схемы расстановки освещения и от размеров фотографируемых предметов. При необходимости позади поворотного стола вешается подвесной фон.
- 2) Расставляются и включаются источники света. К поворотному столу подключаются блок питания и пульт дистанционного управления. Клавиши выключателей на пульте переводите в положение "выключено".
- 3) Фотокамера устанавливается на штатив, выбирается оптимальное фокусное расстояние объектива (обычно в интервале от 50мм до 120мм). Чтобы передать правильные пропорции и форму фотографируемого предмета, расстояние от предмета до фотокамеры должно быть значительно больше, чем размеры самого предмета (не менее, чем в 3-5 раз). Желательно, чтобы в кадр не попадал передний край диска поворотного стола, и также боковые края диска слева и справа от предмета. Если в кадре не будет ничего постороннего, и экспозиция будет настроена правильно, то вам не потребуется трудоёмкая обработка отснятого фотоматериала (либо обработка будет очень простая).



4) Для синхронизации работы фотокамеры и поворотного стола вы подключаете кабель-тросик к соответствующим разъёмам фотокамеры и поворотного стола. В процессе съёмки предмета на поворотном столе автофокус должен быть отключен. Для наилучших результатов рекомендуем вам не использовать автоматическую экспозицию, а выставлять все параметры в ручном режиме.

5) Перед съёмкой вы накрываете поворотный стол накладным пластиковым или бумажным кругом, устанавливаете фотографируемый предмет точно в центр круга. Для запуска вращения предмета включите на пульте правую клавишу "Вращение" - диск поворотного стола начнёт вращаться. Для начала съёмки включите левую клавишу "Съёмка" - фотокамера начнёт фотографировать предмет по мере прохождения нужных ракурсов.



6) Начать и завершить съёмку вы можете на любом ракурсе, по вашему желанию. Для безошибочного определения первого и последнего ракурсов удобно использовать метки, нанесённые на торец диска и на основание поворотного стола. Начинайте и заканчивайте оборот круга по совпадению меток. Когда метки совпадут, включите на пульте левую клавишу "Съёмка". Поворотный стол начнёт отправлять на камеру сигналы срабатывания затвора, по мере того, как предмет будет проходить заданные ракурсы.

7) При желании, вы можете в любой момент остановить диск, выключив клавишу "Вращение", изменить положение предмета (открыть крышку, повернуть дисплей, сдвинуть ярлычок), а затем снова включить вращение. И съёмка продолжится в автоматическом режиме.

8) После съёмки полного оборота выключите клавиши "Съёмка" и "Вращение". Для большей уверенности, что вы сфотографировали полный оборот, делайте на всякий случай несколько дополнительных кадров (ракурсов). Потом, при необходимости, вы легко сможете удалить лишние кадры.

9) Особый случай: при съёмке с постоянным светом небольшой мощности вам понадобится установить на камере достаточно длительную выдержку. Чтобы избежать "смазывания" изображения предмета, необходимо полностью останавливать вращение диска поворотного стола в момент съёмки. Переключите вашу камеру в режим автоспуска с задержкой. Для начала съёмки на пульте включите левую клавишу